



«Национальный
исследовательский институт
Всероссийской общественной
организации содействия развитию
профессиональной сферы
дошкольного образования
«Воспитатели России»



Сборник музыкальных игр к русской народной сказке «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»,

*включенные в мероприятия в рамках реализации инновационного проекта по
музыкально-театрализованной деятельности «Театр ~~н~~ужных вещей
«маленькие волшебники»»*

Подготовили:

Конопелько Евгения Михайловна,
музыкальный руководитель,
Харитоновна Ирина Владимировна,
музыкальный руководитель

г. Усолье-Сибирское, 2023 год

1. Игра - логоритмика: «Дружная ферма»

Цель: Развитие мелкой моторики, стимуляция и развитие речевых центров.

Атрибуты: модель фермы для настольного театра, фигурки животных (курочка, лошадь, поросенок, корова, гусь, утка, козочка, барашек)

И. П.: Дети разделяются на две подгруппы, первая подгруппа исполняет песню, вторая подгруппа изображает повадки животных с помощью фигурок . При повторе дети меняются ролями.

Текст песни	Описание движений
На ферме животные вместе живут Зеленую травку, ходят, жуют А солнышко греет и радостно очень И каждый пропеть свою песенку хочет	Играют фигурками животных, словно животные ходят на лужайке
Курочка ко..ко..ко..ко.. А лошадка иго-го-го Поросенок хрю хрю хрю А корова му.му.му.	Дети с фигурками животных: курочки, лошадки, поросенка, коровки выполняют характерные движения животного на лужайке.
На ферме животные наши дружны Покушали травки, довольные очень И каждый пропеть свою песенку хочет Хозяину фермы очень важны	Играем фигурками животных, словно животные ходят на лужайке
Гуси кричат га..га Уточки кря..кря..кря.. Козочка ме..ме..ме.. А барашек бе..бе..бе...	Дети с фигурками животных: гуся, уточки, козочки, барашка выполняют характерные движения животного на лужайке.

2. Музыкально-дидактическая игра на развитие чувства воображения «Три подружки»

Цель: развитие музыкального слуха, воображения, развитие эмоциональной сферы.

При помощи музыки композитор Д. Б. Кабалевский изобразил портреты трех девочек, а каких именно, вы сейчас слушаете.

1 вариант

Слушание "Плакса".

После прослушивания побеседуйте с детьми о прослушанной музыке. Спросите, как она звучит? Как называют девочек, которые часто плачут и т.д. После ответов детей, попросите любого ребенка выбрать нужную фигурку девочки и прикрепить к игровому полю, совместив её тень с изображением.

Слушание "Резвушка".

Как прозвучала следующая музыка? (Весело, игриво, резво). Как композитор "нарисовал" второй портрет девочки? (Девочка озорная, смешливая, задорная, жизнерадостная). Ребенок выбирает следующую подходящую к образу фигурку и прикрепляет ее к игровому полю.

Слушание "Злюка".

Кого можно представить под эту музыку? (Злюку). Какой у нее характер? (Колючий, вредный, ворчливый). Ребенок выбирает нужную картинку и прикрепляет последнюю фигурку к игровому полю.

2 вариант.

Детям раздаются жетоны с изображением смайлов, изображающих разное настроение: злость, грусть и веселье. После прослушивания произведения, поднимают жетоны те дети, у которых картинки-смайлики соответствуют настроению

музыкального произведения. Таким образом, дети определяют настроение каждого музыкального фрагмента при помощи смайликов-жетонов.

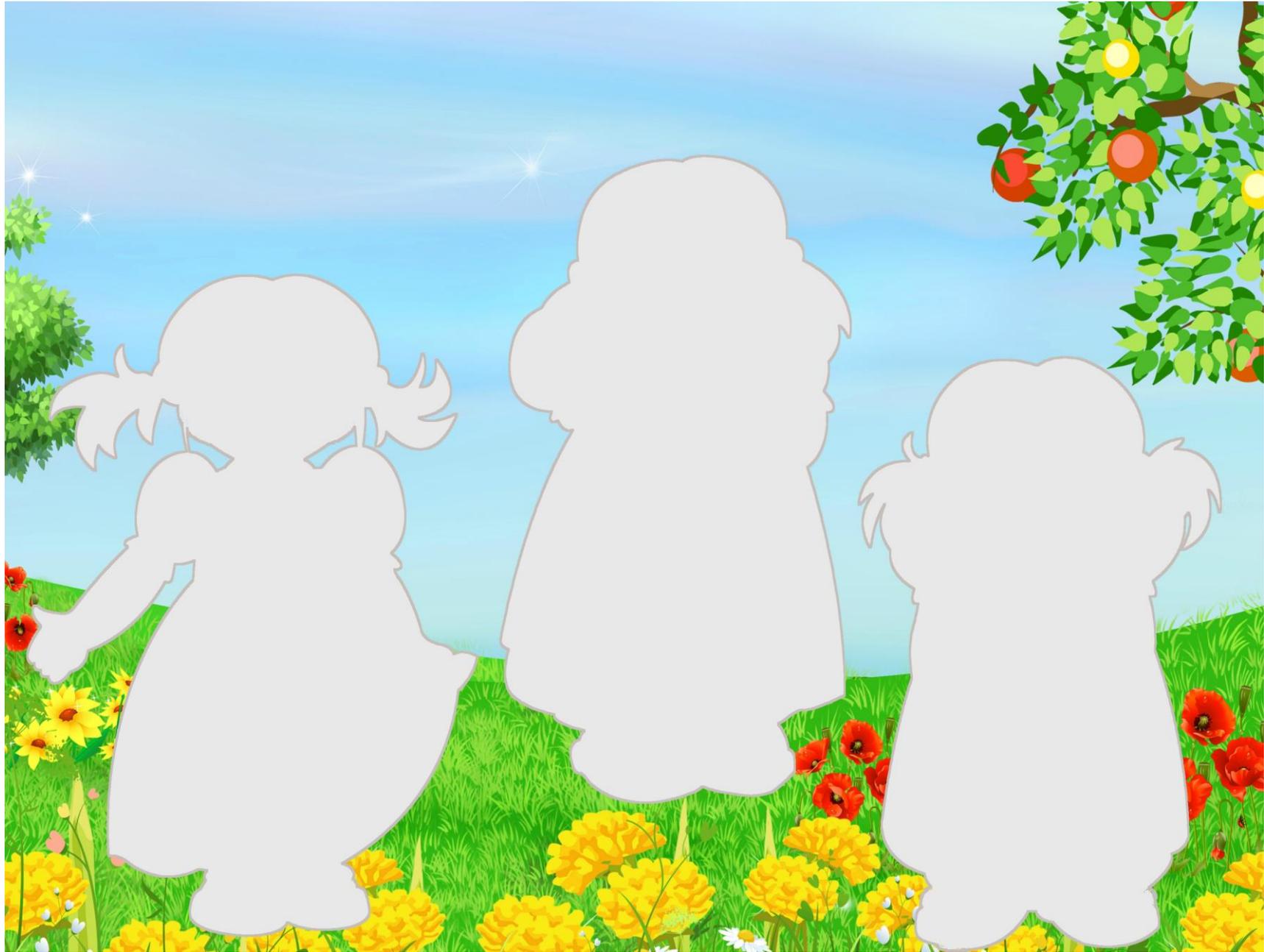
3 вариант.

Детям раздаются цветные карточки желтого, голубого и красного цветов. Музыкальный руководитель объясняет, что сегодня мы послушаем музыку в красках. Как вы думаете, какое настроение обозначает желтый цвет? (Яркое, радостное, вообще он пробуждает светлые чувства). А красный? (Озлобленность, раздражение). Голубой цвет обозначает грусть, печаль, уныние. Педагог исполняет музыку на инструменте или включает в запись музыкальные отрывки и просит определить при помощи цветных карточек настроение музыкального произведения.

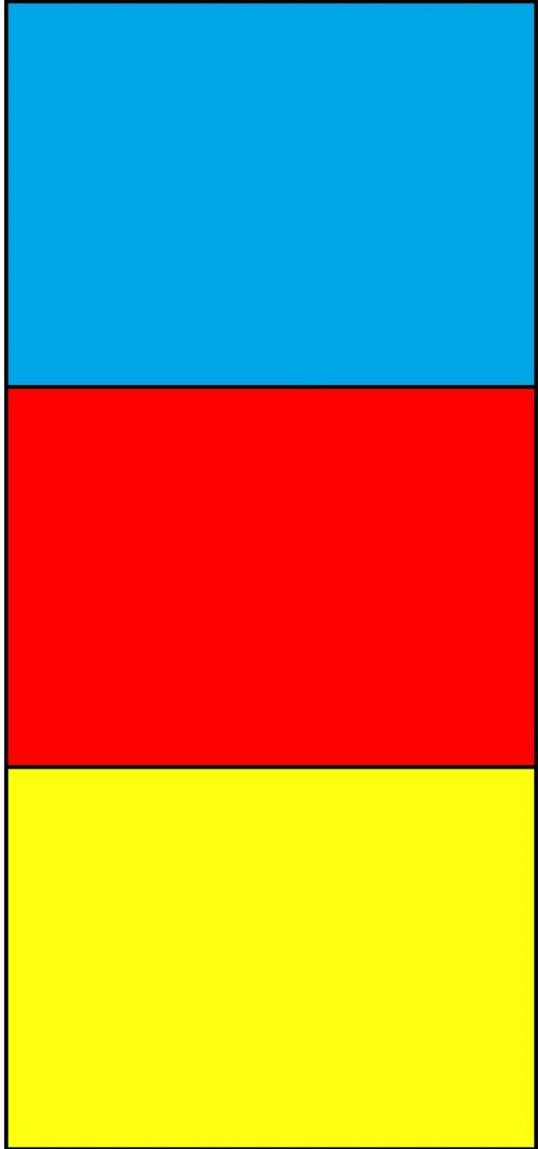
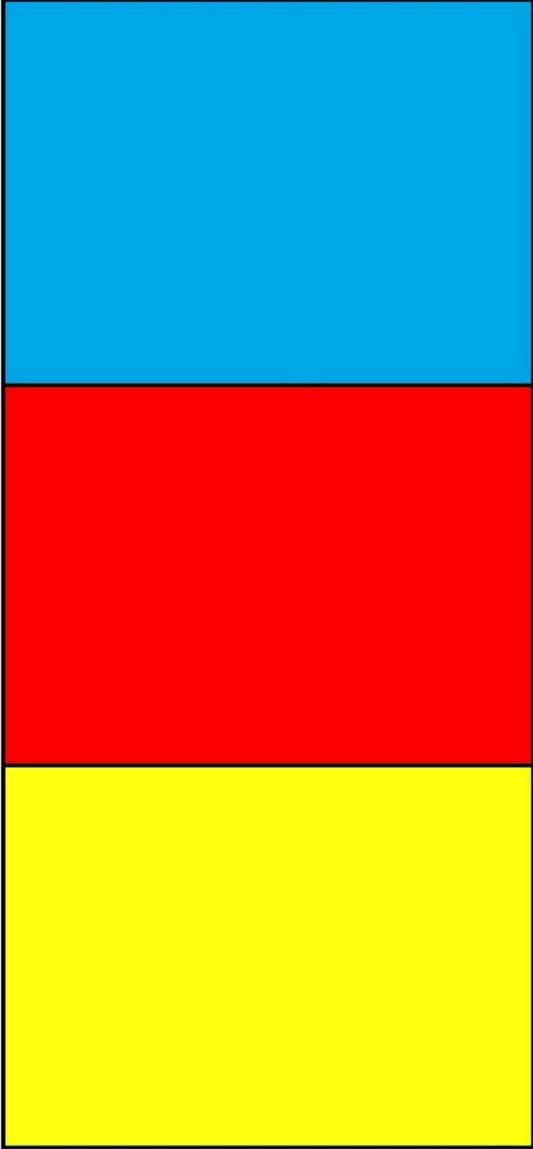
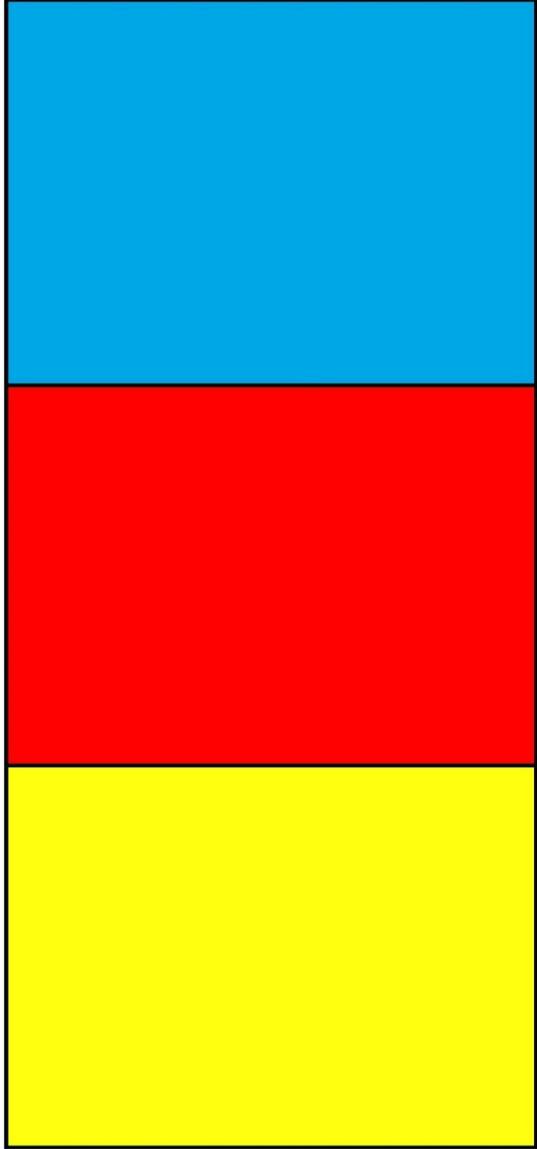
«Три подружки»

Музыкально -
дидактическая игра











3. Музыкально - пальчиковая игра «Ёлочка в лесу жила»

музыка и автор **О. Воеводина**

Цель: развитие подвижности пальцев рук, точности и силы их движений, стимуляция и развитие речевых центров.

И. П.: Дети сидят за столами и у каждого ребёнка ёлочка, скрученная из синельной проволоочки или сшитая из фетра.

Текст песни	Описание движений
1. Ёлочка в лесу жила – Очень маленькой была! Вот какая ёлочка, Колкая иголочка!	Положить ёлочку к себе на ладошку.
Проигрыш	Качают ёлочку на ладошке.
2. Очень холодно стоять – Стала ёлочка плясать! Села нам на пальчик, Прыгала, как зайчик!	Надеть ёлочку на указательный пальчик.
Проигрыш	Указательным пальчиком подпрыгивать вверх-вниз.
3. На другой теперь садись – И красиво поклонись! Радуется детвора, К деткам ёлочка пришла!	Надеть ёлочку на средний пальчик.
Проигрыш	Средний пальчик сгибать – выпрямлять
4. Чтобы ёлке не скучать – Надо пальчик поменять! Ёлочка, ты покружись,	Надеть ёлочку на безымянный пальчик

Огоньками засветись!	
Проигрыш	Безымянный пальчик вертеть вправо-влево
5. Ёлочка, скорей расти – На мизинчике сиди! Мы подуем на тебя, Быстро вырастешь тогда	Надеть ёлочку на мизинчик.
Проигрыш	Дуем на ёлочку

4. Музыкальный диалог: «Сестрица Аленушка – братец Иванушка»

Иванушка

Ах, сестрица, солнце высоко,
А колодец очень, очень далеко.
Из копытца я водицы попью,
Этим утолю я жажду свою.

Аленушка

Что ты, братец неразумный мой,
Нам до дома тут подать рукой.
Потерпи не пей, немножечко,
Не то станешь ты теленочком.

Иванушка

Ах, сестрица, солнце высоко,
А колодец очень, очень далеко.
Из копытца я водицы попью,
Этим утолю я жажду свою.

Аленушка:

Что ты, братец неразумный мой,
Нам до дома тут подать рукой.
Не пей, потерпи немножечко,
Не то станешь жеребеночком.

Иванушка

Ах, сестрица, солнце высоко,
А колодец очень, очень далеко.
Из копытца я водицы попью,
Этим утолю я жажду свою.

Аленушка

Что ты, братец неразумный мой,
Нам до дома тут подать рукой.
Не пей, потерпи немножечко,
Не то станешь ты козленочком.

5. Музыкальная дидактическая игра «Угадай животное»

Ссылка на файл: https://disk.yandex.ru/d/oShmupm_opKuww

