

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №1»**

**Конспект образовательной деятельности
по направлениям: речевое и познавательное развитие детей
дошкольного возраста
Тема: «Коллекция как средство развития познавательных и
коммуникативных способностей детей дошкольного возраста»**

Подготовила:
Моисеева Татьяна Витальевна,
воспитатель

г. Усолье-Сибирское, 2018

Возрастная группа: старшая

Цель: создать условия для включения детей в познавательную и коммуникативную деятельность в процессе работы с коллекцией книг.

Задачи:

Образовательные:

продолжать знакомить детей со способами работы с коллекцией через классификацию представленных книг, в том числе, в классификационной таблице; уточнить представления детей о жанровом разнообразии детской литературы; расширить представления о классификации текстов сказочного типа (волшебные, бытовые, о животных) и их структуры с помощью метода моделирования на примере сказок «Золушка», «Каша из топора» «Котофей Иванович». Стимулировать речевую активность детей в процессе формулирования ответов на поставленные вопросы, ведения диалога со сверстниками. Закрепить знания детей в порядковом счете, подвести к пониманию, что размер предметов не указывает на их большее количество. Обеспечить проявление детьми самостоятельности и инициативы при включении в познавательную, игровую, коммуникативную деятельность.

Развивающие:

развивать познавательную активность; мыслительные операции: аналогия, систематизация, обобщение, классификация; развивать коммуникативные способности при ведении диалога, произвольное внимание при выполнении заданий в соответствии с установленными правилами. Развивать эмоциональную отзывчивость, способность радоваться успехам других.

Воспитательные:

воспитывать интерес к коллекционированию, художественной литературе; воспитывать дружественные взаимоотношения, способность договариваться и прислушиваться к мнению других детей.

Технология: коллекционирование (классификация), ТРИЗ (метод моделирования).

Интеграция детских видов деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора.

Материалы и оборудование: оформленная групповая коллекция детских книг различных жанров (сказки, поэзия, научные); классификационная таблица, мольберт, условные карточки для классификационной таблицы; модели сказок «Золушка», «Каша из топора» «Котофей Иванович», «Хаврошечка».

Предварительная работа:

Восприятие художественной литературы: чтение сказок, просмотр мультфильмов по мотивам сказок, реализация проекта «В гостях у сказки», отгадывание загадок, театрализованные игры по сюжетам сказок;

Коммуникативная деятельность: беседы по содержанию сказок, пересказ сказок, рассматривание иллюстраций к сказкам, составление творческого рассказа «Мой любимый сказочный герой», игры «Назови героя»,

«Сказочные слова», составление описательных рассказов об объектах коллекций;

Познавательльно-исследовательская деятельность: составление моделей по сказкам, изготовление моделей к сказкам, игра «классификация коллекций «камней», «растительный мир», «транспорт»;

Изобразительная деятельность: рисование моделей, оформление выставки «Моя любимая сказка», изготовление книжек-малышек (совместно с родителями).

Этапы работы	Содержание этапа	
	Деятельность педагога	Планируемая деятельность воспитанников
<p>Организационный момент</p> <ul style="list-style-type: none"> создание мотивации личной заинтересованности воспитанников к предстоящей деятельности актуализация ранее усвоенных знаний 	<p>Воспитатель обращает внимание детей на созданную ими групповую коллекцию книг.</p> <p><u>Ситуация общения</u>: воспитатель задает вопрос «Ребята, книги, каких жанров в нашей коллекции вы видите?»</p> <p><i>Дети рассуждают, отвечают на вопрос педагога. Приходят к выводу, что в коллекции представлены три жанра: научная литература, сказки, поэзия.</i></p> <p>По итогу беседы, воспитатель предлагает детям выяснить книг какого жанра в коллекции больше, при этом, предоставляет им возможность самим определить способ сравнения количества книг.</p> <p><i>Дети рассуждают, приходят к выводу, что книги необходимо классифицировать.</i></p>	<p>коммуникативная</p>
<p>Основная часть</p> <p>создание условий для применения знаний в самостоятельной деятельности и овладения новыми способами действий</p> <ul style="list-style-type: none"> классификация 	<p>Педагог предлагает детям воспользоваться карточками с условными изображениями жанров представленных книг (Баба-яга (сказки), восход солнца (поэзия), глобус (научная литература), которые будут ориентирами для детей.</p> <p><i>Дети распределяются на три группы, приступают к выполнению задания, при этом выкладывая книги</i></p>	<p>коммуникативная</p> <p>восприятие художественной литературы и фольклора; коммуникативная; познавательльно-исследовательская.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • анализ результатов • проблемная ситуация • упражнение в счете 	<p><i>стопкой.</i></p> <p>После выполнения задания на классификацию, педагог предлагает детям проверить правильность выполнения задания и визуально определить книг какого жанра получилось больше.</p> <p>Далее педагог сообщает детям, что книги в коллекции различные по объему и величине, поэтому можно сделать ошибку при зрительном определении их количества. Спрашивает у детей как можно точно определить количество книг?</p> <p><i>Дети высказывают свои предположения и с помощью педагога приходят к выводу, что лучше их посчитать.</i></p> <p>Педагог предлагает воспользоваться карточками-заменителями, изображающими обложки представленных книг в коллекции, разместить их в классификационную таблицу, затем сравнить столбцы и посчитать.</p>	
	<p><i>Дети распределяют карточки-заменители колонкам классификационной таблицы, считают и сравнивают количество карточек в каждом столбце</i></p> <p><u>Ситуация общения:</u> воспитатель уточняет у детей действительно ли книг больше того жанра, который они назвали изначально?</p> <p><i>Дети, проанализировав результаты, полученные с помощью классификационной таблицы, приходят к выводу, что размер предметов и их количество могут отличаться, точно определить чего больше можно с помощью счета.</i></p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность, коммуникативная деятельность</p>

<ul style="list-style-type: none"> • беседа 	<p>Далее, педагог задает вопрос, что если ребята для групповой коллекции принесли больше сказок, что это может значить?</p> <p><i>Дети высказывают свои предположения и приходят к выводу, что это указывает на то, что они очень любят сказки.</i></p> <p>Педагог задает детям вопросы: Почему им нравятся сказки? какие герои самые любимые? Какие виды сказок знают?</p> <p><i>Дети отвечают на вопросы и выделяют три вида сказок: волшебные, бытовые, сказки о животных.</i></p> <p>Воспитатель сообщает, что ему интересно, каких сказок в коллекции больше? Интересно ли это ребятам? Предлагает их снова классифицировать.</p>	<p>Коммуникативная деятельность</p>
<ul style="list-style-type: none"> • классификация • упражнение в счете • анализ 	<p><i>После согласия, дети выбирают себе по несколько карточек-заменителей с изображением титульных страниц сказок которые есть в коллекции. Затем, размещают их в классификационной таблице, ориентируясь на колонки, где бытовые сказки - обозначены домиком, сказки о животных – заяц с петухом, волшебные – волшебная палочка. После распределения карточек, дети подсчитывают их количество в каждом столбце и определяют, что волшебных сказок оказалось больше.</i></p> <p>Воспитатель отмечает, что дети радуют его своим старанием и предлагает им вспомнить, где они раньше встречались с этими сказками, которые представлены в коллекции. По ходу беседы дети перечисляют, что сказки они читали, слушали, рисовали, «зашифровывали» героев с</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>
<ul style="list-style-type: none"> • беседа 	<p>«зашифровывали» героев с</p>	<p>Коммуникативная деятельность</p>



Сказки о животных



Волшебные сказки



Сказки



Стихотворения



Научная литература



Бытовые сказки