

То и дело лезут в душу:
"Эй, ты, уши надеру!"
"Ты, приятель, видно, уши
Мыл компотом поутру!"
Или
"Вам надули в уши!"
Или
"Уши наострил!"
Или "Мишка неуклюжий
Вам на ухо наступил!"
Что за "Ушки на макушке"?
А "ушастик"? А "лопух"?
Эти шутки-говорушки
Услаждать не могут слух.
Прочь - ушей загроможденья!
Уши очень нам нужны,
Потому что мы с рожденья
Звуками окружены...
Каждый звук - кусочек мира.
В каждом звуке - целый мир.
В звуках - вся моя квартира,
В звуках - тысячи квартир.
В звуках - улица большая
И огромная страна...
Звукам нет конца и краю
В звуках - Он! Оно! Она!
Звуки в радости и в скуке,
Звуки - свет и звуки - тень.
День заканчивают звуки,
Звуки начинают день...

Сергей Олексяк

УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!

*Обогащайте духовный мир ребенка
музыкальными впечатлениями. По-
вышайте его интерес к музыке. Пе-
редавайте детям традиции своего
народа.*

**НЕ УПУСТИТЕ ВРЕМЯ!
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ГЕНИЙ
МОЖЕТ ПРОСНУТЬСЯ
В РЕБЕНКЕ УЖЕ В 3 ГОДА!**



Первоначальный источник:

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2017/01/17/konsultatsii-muzykalnogo-rukovoditelya-dlya>

**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение**

«Детский сад № 1»

**БУДЕМ С
МУЗЫКОЙ ДРУЖИТЬ**

Подготовил музыкальный руководитель

Конопелько Евгения Михайловна



Обычно в 5-6 лет родители помогают ребенку выбрать занятие по интересам. Многие выбирают занятия музыкой и приводят ребенка в музыкальную школу. Этот возраст самый оптимальный для таких занятий. Исследования психологов показывают, что ребенок, обучающийся музыке, лучше успевает по математике и легче усваивает иностранные языки. Как же помочь ребенку?

Как сделать занятия интересными, чтобы музыка не стала для малыша испытанием...

Во-первых, хвалите и хлопайте ребенку за любое, даже маленькое произведение, исполненное им. Он победил, он справился, он достиг. Он созидает, а не сидит у телевизора.

Во-вторых, создайте дома соответствующую ауру - слушайте музыку, говорите о ней с ребенком. Приобретите диски с музыкальными произведениями Чайковского, Бетховена, Моцарта и других композиторов. Прослушайте те, доступные для детского восприятия. Например, в детском саду дети с удовольствием слушают пьесы из «Детского альбома» Петра Ильича Чайковского и, услышав знакомую музыку, ваш ребенок ее с радостью вспомнит, расскажет вам о ней. Развивайте детское воображение, фантазию, творческие проявления.

В-третьих, ходите с детьми на концерты и в театр, приобщайте детей к культуре.

В-четвертых, беседуйте с педагогом музыкальной школы об успехах и проблемах в обучении вашего ребенка.

В-пятых, первые домашние задания должны быть короткими. Начните с 10 минут, не перегружайте ребенка, иначе он потеряет интерес к занятиям музыкой.

В-шестых, давайте ребенку от-

дохнуть перед уроком, пусть он побеждает, пошалит, а потом начнет серьезно заниматься.

И наконец, постарайтесь справиться с соблазном, который возникает у многих детей - бросить музыку. Расскажите, что все великие музыканты, например Шуман, Прокофьев, Глинка тоже начинали занятия музыкой в раннем возрасте и тоже играли гаммы, этюды и фуги.

