

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №1»

**Информационная справка**

**«Характеристика детских голосов дошкольного возраста  
по возрастным группам»**

**Подготовила:**

музыкальный руководитель

Конопелько Евгения Михайловна

г. Усолье-Сибирское, 2016 г.

№	Возрастная группа	Характеристика голоса и особенности его развития	Репертуар
1	Ранний дошкольный возраст (с рождения до 3-х лет)	Гортань новорожденных обоюбого пола интенсивно растет только в первый год жизни. У мальчиков это особенно заметно в первые три месяца, а также на 8-м и 9-м месяцах после рождения. У девочек же-в течении 1-го, а затем на 4-7 месяцах первого года жизни. Голосовые складки интенсивно растут до конца первого года жизни. Благодаря неравномерному росту различных частей голосового аппарата, голос ребенка изменяется в своих основных качествах – по высоте, громкости, тембру, диапазону, регистрах, по длительности звука.	«Осенняя песенка» Ан. Александров  «Зайка» обработка Г. Глобачева  «Кошка» Ан. Александров  «Собачка» М.Раухвергер  «К деткам елочка пришла» А. Филиппенко
2	Группа младшего дошкольного возраста (3-4 года)	У детей 3-4 лет голосовой аппарат ещё не сформирован, голосовая мышца не развита, связки тонкие и короткие. Гортань ребенка более чем в 2,5 раза меньше гортани взрослого. Звук, образовавшийся в гортани, очень слабый, он усиливается в основном головным резонатором (полость носа, глотки, рта). А грудной резонатор (полость трахеи и бронхов) ещё не развит. Поэтому голос ребенка 3-4 лет очень несильный, дыхание слабое, поверхностное.	«Бобик» Т. Потапенко  «Игра с лошадкой» И. Кишко  «Я иду с цветами» Е. Тиличеева  «Есть у солнышка друзья» Е. Тиличеева  «Поезд» Н. Метлова
3	Группа среднего дошкольного возраста (4-5 лет)	Возрастные особенности слуха и голоса детей 4-5 лет заметно отличаются. Дети уже имеют некоторый музыкальный опыт, у них окреп голос, увеличился диапазон, дыхание стало более организованным, хотя ещё остается поверхностным. У	«Котик» И. Кишко  «Лошадка Зорька» Т. Ломовая  «Осень» А. Филиппенко

		детей расширяется словарный запас, они лучше и точнее произносят отдельные слова, звуки, активнее могут работать ртом во время пения, т.е. улучшается артикуляция. Дети этого возраста отличаются большей слуховой активностью, слуховым вниманием, способны различать звуки по высоте, движение мелодии, умеют петь протяжно и весело.	«Первый снег» А. Филиппенко  «Кто проснулся рано?» Г. Гриневич
4	Группа старшего дошкольного возраста (6-7 лет)	У ребенка в 6-7-летнем возрасте гортань расположена выше, чем у взрослых. Грудное резонирование практически отсутствует. Поэтому певческий звук характеризуется особой легкостью, нежностью, небольшой силой, высоким резонированием. Голосовая мышца находится, как правило, еще в зачаточном состоянии и не способна в должной мере регулировать работу голосовых связок, которые при пении колеблются в основном краями. Связки смыкаются неполно, между ними остается небольшая щель во всю их длину. Рабочий диапазон голоса детей 6-7 лет сравнительно невелик и колеблется между ре первой и ре второй октавы. С приближением к верхнему и нижнему отрезкам диапазона заметно ухудшается дикция, что связано с особенностями звукоизвлечения в этом возрасте. Следует с осторожностью использовать крайние звуки рабочего диапазона голоса детей этой возрастной категории.	«Лиса по лесу ходила» Русская народная  «Осень» А. Арутюнов «Хорошо у нас в лесу» В. Герчик  «Дождик обиделся» Д. Львов-Команец  «Мамина песенка» М. Парухаладзе